

*Medienmitteilung der Fondation Beyeler vom 26. Februar 2010*

# Ernst Beyeler verstorben

\* 16. Juli 1921 – † 25. Februar 2010



*Ernst Beyeler im Grunewald*

Gestern Abend am 25. Februar 2010 ist Ernst Beyeler verstorben. Er ist in seinem Haus in Riehen im Alter von 88 Jahren friedlich entschlafen.

Nach einem langen, glücklichen und erfüllten Leben verlässt uns ein grosser Mann, dem die Fondation Beyeler ebenso wie seine Heimatstadt Basel und die internationale Kunstwelt viel zu verdanken haben.

Wir sind sehr traurig. Zugleich sind wir dankbar, dass wir diesen aussergewöhnlichen Menschen kennen und über viele Jahre mit ihm zusammenarbeiten durften.

Ernst Beyeler war einer der erfolgreichsten Kunsthändler unserer Zeit. In seiner Galerie Beyeler an der Bäumleingasse 9 in Basel organisierte er in 60 Jahren über 300 Ausstellungen und verkaufte rund 16'000 Originalkunstwerke in renommierte Museen und Privatsammlungen in der ganzen Welt.

Ernst Beyeler und seine am 18. Juli 2008 verstorbene Ehefrau Hildy waren auch begnadete Kunstsammler und Menschenfreunde. Sie trugen eine der bedeutendsten Sammlungen moderner Kunst zusammen, und machten diese der Öffentlichkeit indem von ihnen gestifteten Museum, der Fondation Beyeler in Riehen, zugänglich. Der vom bekannten Architekten Renzo Piano gestaltete Museumsbau eröffnete 1997.

Ernst Beyeler hat seither viele bedeutende Ausstellungen organisiert und Millionen von Besuchern für Kunst begeistert.

Nach seinem Rücktritt als Präsident der Stiftung im Jahr 2009 hat er die Geschicke von Stiftung und Museum in die Hände von Hansjörg Wyss als Präsidenten des Stiftungsrates, Georg Krayenbühl als Präsidenten des Verwaltungsrats und Sam Keller als Direktor des Museums gelegt.

Ernst Beyeler war auch einer der Gründer der Kunstmesse Art Basel. Er war über Jahrzehnte im Komitee der Art Basel tätig und hat massgeblich dazu beigetragen, sie zum wichtigsten jährlichen Treffpunkt der Kunstwelt zu machen. Weiter war Ernst Beyeler Initiator und Organisator von grossen Kunstaussstellungen im Öffentlichen Raum.

Neben seiner grossen Leidenschaft für die Kunst engagierte er sich aktiv für die Natur und den Schutz unserer Umwelt. 2001 gründeten er und seine Frau die Stiftung Kunst für den Tropenwald.

Ernst Beyeler ist und bleibt uns ein grosses Vorbild. Wir werden ihn in herzlicher Erinnerung behalten.

In seinem Sinne werden wir die Fondation Beyeler weiterführen.

Stiftungsrat, Verwaltungsrat und Direktion der Fondation Beyeler